



## ASLERD TEACHERS DESIGN CONTEST

### “BEYOND THE EMERGENCY: PROPOSALS FOR FUTURE LEARNING”

*Il periodo di chiusura forzata della scuola ha costretto tutti a confrontarsi con la didattica on-line che, grazie alle TIC e nonostante i problemi emersi, ha assicurato la continuità didattica. Per molti si è trattato solo di una didattica emergenziale, per altri è stata, invece, l'occasione per riflettere e ripensare le modalità con cui condurre la didattica, anche nel prossimo futuro.*

*Questo concorso ha lo scopo di far emergere e premiare alcune tra le pratiche didatticamente più efficaci che sono state progettate, e possibilmente sperimentate, durante il lock-down e che si caratterizzano, tra l'altro, per un'elevata riproducibilità e, quindi, per il loro potenziale impatto.*

*Il bando non pone alcun vincolo sulla tipologia delle pratiche didattiche se non quello che siano realizzabili on-line o in configurazione mista (blended), né pone alcun vincolo sull'ordine e il grado scolastico. E' anche consentita una partecipazione di gruppo, perché ritenuta in grado di stimolare l'interazione multidisciplinare.*

*Sono previsti tre premi: 1000 € per il vincitore e 500 € per i secondi e terzi classificati, oltre alla possibilità di presentare il proprio lavoro in un consesso internazionale di prestigio, SLERD 2021.*

*L'ASLERD, inoltre, promuoverà e darà massima diffusione a livello nazionale e internazionale ai progetti finalisti e vincitori.*

## COSA CI SI ASPETTA

La presentazione di soluzioni che non sostituiscano la scuola tradizionale ma che aiutino a farla evolvere traendo spunto dalle tecnologie digitali per traghettarla verso l'esercizio di una nuova centralità all'interno di un contesto sociale che non è più quello della rivoluzione industriale, ai cui bisogni, ancora oggi, si ispirano la schiacciante maggioranza dei setting fisici e dei processi di apprendimento.

Ci aspettiamo soluzioni a cui gli autori siano arrivati riflettendo sia su quando la presenza sia davvero necessaria che su quando le tecnologie siano davvero in grado di fornire un valor aggiunto e possano intervenire significativamente a potenziare le attività in presenza.

Ci aspettiamo soluzioni che abbiano messo in discussione la struttura del processo o della lezione tradizionale e/o che abbiano messo o metteranno in discussione anche l'organizzazione degli spazi fisici.

Ci aspettiamo soluzioni che pur tenendo in debito conto lo sviluppo armonico della personalità dei ragazzi, siano anche in grado di farli crescere all'interno di una prospettiva non “modaiola” sugli strumenti e le competenze digitali e che siano in grado di prepararli ad affrontare il loro futuro, sia in ambito lavorativo che di cittadini attivi e capaci di comportamenti sostenibili (SDG 2030 N.4).



Ci aspettiamo soluzioni che siano in grado di riavvicinare costruttivamente le famiglie alla scuola favorendo da parte delle prime il recupero della loro funzione di co-agenzia educativa. Non diversamente ci aspettiamo soluzioni che siano in grado di riavvicinare la scuola al territorio affinché questa possa recuperare anche una nuova centralità nella promozione della coesione e dell'innovazione sociale e, possibilmente, fungere da motore dello sviluppo territoriale. Ci aspettiamo che le soluzioni proposte siano proposte da chi ha messo al centro del proprio agire il progetto e che abbia fatto del design un paradigma didattico e pedagogico.

Riassumendo, ci aspettiamo idee e proposte che possano contribuire a trasformare la propria scuola e la comunità di riferimento in un ecosistema di apprendimento più "smart" e "people centered" e che, in quanto semplici da attuare, siano in grado di generare un ragguardevole impatto anche in altri contesti, oltre che a favorire il confronto e lo scambio di buone pratiche.

## A CHI E' RIVOLTO

La partecipazione è aperta alla **partecipazione individuale o di gruppo di insegnanti di scuola di ogni ordine e grado**.

Ogni insegnante può partecipare con una sola soluzione pena l'esclusione sua e dei gruppi progettuali in cui è coinvolta/o.

Le proposte progettuali, per essere considerate ammissibili, devono essere inoltrate secondo le modalità e i tempi indicati nel successivo paragrafo *"Modalità di partecipazione ed elaborati richiesti"*.

## MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ED ELABORATI RICHIESTI

Gli insegnanti che intendono partecipare al "contest", individualmente o in gruppo, devono sottoporre via email (tramite il contatto email dell'ASLERD: [aslerd.org@gmail.com](mailto:aslerd.org@gmail.com)) entro e non oltre le **ore 24:00 del 30 Ottobre 2020**:

- una **descrizione dell'approccio didattico disegnato (progetto di massima) o realizzato**, non più lungo di **4 pagine A4**, figure incluse in formato .pdf;

E' possibile accompagnare la descrizione dell'approccio didattico con un filmato esemplificativo di non più di **90 secondi**. Il filmato dovrà essere realizzato e spedito in formato mp4 o reso disponibile on-line, nel qual caso va indicato l'URL al quale sarà possibile visionarlo.

*Vincolo: le pratiche didattiche proposte devono essere realizzabili on-line o in configurazione mista (blended).*

Gli elaborati dovranno essere presentati preferibilmente in lingua inglese, ma grazie alla natura internazionale dell'ASLERD saranno accettati e considerati anche elaborati in lingua francese, italiana, portoghese, rumena, spagnola e tedesca.



La giuria selezionerà non più di **20 soluzioni** che saranno ammesse alla seconda fase del concorso.

Gli insegnanti selezionati dovranno sottomettere:

la descrizione **della soluzione didattica realizzata/in corso di applicazione e degli eventuali esiti ottenuti** entro e non oltre le ore **24:00 del 30 gennaio 2021**.

**La soluzione e gli eventuali esiti** dovranno essere descritti e/o dimostrati da

- una **relazione tecnico-descrittivo** di non più di **8 pagine A4** figure incluse.
- una presentazione di massimo **20 slide**

è possibile aggiungere, quantunque non obbligatorio,

- un **video** non più lungo di **3 minuti** che dovrà essere prodotto in formato mp4 o reso disponibile on-line, nel qual caso va indicato l'URL al quale è possibile visionarlo.

Per la seconda fase, gli elaborati dovranno essere presentati in lingua inglese.

Sulla base degli elaborati pervenuti la giuria selezionerà, le **3 soluzioni vincitrici** (soglia minima di punteggio 70/100).

## VALUTAZIONE DELLE SOLUZIONI PROPOSTE

La selezione delle soluzioni proposte (prima fase) avverrà sulla base della seguente griglia di valutazione:

|   |            |
|---|------------|
| <i>chiarezza nel definire gli obiettivi di base in relazione al contesto ("problem setting"), fluidità e concretezza della presentazione</i>    | 10         |
| <i>originalità ed efficacia presunta della soluzione proposta</i>   | 30         |
| <i>sostegno della soluzione proposta allo sviluppo di competenze digitali</i>   | 20         |
| <i>attenzione posta sulla centralità della persona e la specificità dell'individuo (prospettiva "people centered" della soluzione proposta)</i> | 20         |
| <i>livello di replicabilità in altri contesti della soluzione proposta</i>  | 20         |
| <b>TOTALE</b>   | <b>100</b> |

La selezione delle **soluzioni vincitrici** (seconda fase) avverrà sulla base della seguente griglia di valutazione:

|  |    |
|--|----|
| <i>chiarezza nel definire gli obiettivi di base in relazione al contesto ("problem setting"), fluidità e concretezza della presentazione</i> | 10 |
| <i>originalità della soluzione proposta</i>  | 20 |



|   |            |
|---|------------|
| <i>esiti della soluzione proposta anche in termini di sviluppo di competenze digitali</i>   | 30         |
| <i>attenzione posta sulla centralità della persona e la specificità dell'individuo (prospettiva "people centered" del progetto)</i> | 15         |
| <i>livello di replicabilità in altri contesti della soluzione proposta</i>  | 25         |
| <b>TOTALE</b>   | <b>100</b> |

## PREMI

La soluzione vincitrice riceverà **1000,00 €** (nella forma di rimborso spese per la partecipazione al concorso).

Le soluzioni classificate al secondo e terzo posto riceveranno **500,00 €** (nella forma di rimborso spese per la partecipazione al concorso).

La giuria si riserva di assegnare eventuali menzioni d'onore.

Agli autori di tutte le soluzioni premiate e a quelli assegnatari della menzione d'onore sarà offerta la possibilità di partecipare gratuitamente (esonero dalla tassa di iscrizione – massimo 3 esoneri per gruppo selezionato) e di presentare anche in remoto, il proprio lavoro al convegno internazionale SLERN 2021 (sesta edizione - maggio 2021 sede da identificare).

L'ASLERN si riserva di annunciare, tramite il proprio sito web, eventuali premi aggiuntivi qualora si rendessero disponibili, unitamente alle loro modalità di assegnazione.

## DATE IMPORTANTI

| Quando                   | Cosa fare  | Cosa attendersi   |
|--------------------------|--|---|
| <b>30 giugno, 2020</b>   |  | Pubblicazione del bando di concorso   |
| <b>30 ottobre, 2020</b>  | Sottomissione delle descrizioni di massima delle soluzioni (progetti di massima)                                       |   |
| <b>30 novembre, 2020</b> |  | Notifica agli autori delle soluzioni selezionate e ammesse alla seconda fase (numero max 20). |
| <b>30 gennaio, 2021</b>  | Sottomissione della descrizione di dettaglio della soluzione (progetto esecutivo) e degli esiti riscontrati o previsti |   |



| Quando         | Cosa fare  | Cosa attendersi  |
|----------------|--|--|
| 15 marzo, 2021 |  | Notifica agli autori dei 3 progetti vincitori e agli eventuali destinatari delle menzioni d'onore. |
| maggio, 2021   | Effettuazione presentazioni<br><i>(sede e data verranno comunicati entro la fine di dicembre 2020)</i> | Proclamazione vincitori e premiazioni.   |

## GIURIA

La giuria è composta da professionisti ed esperti che operano nel mondo della scuola, dell'educazione, del design e dell'impresa. I nominativi saranno resi noti entro il 30 settembre 2020 sul sito web dell'ASLERD.

## CONTATTI

Per qualsiasi informazione relativa al concorso è possibile contattare l'ASLERD alla seguente email: **aslerd.org@gmail.com** specificando nell'oggetto "Beyond the emergency - 2020"

## AZIONI DI ACCOMPAGNAMENTO

All'indirizzo email [aslerd.org@gmail.com](mailto:aslerd.org@gmail.com) sarà disponibile un servizio di **mentoring** che resterà attivo per tutta la durata del concorso sino alla proclamazione dei vincitori.